

视点 广财

坚定理想信念 传承奋斗精神 凝聚社会共识

——延安学习和考察有感

●广东财经大学马克思主义学院 仇小敏

近期我们在延安学习和考察,感悟了中国共产党带领延安人民创造的延安精神;凤凰山下感人至深的国际战士,抗大歌声中峥嵘的斗争岁月,杨家岭上历历在目的生产运动,鲁艺旧址中满满的文化自信,枣园革命旧址殷殷的为民情怀,梁家河领悟的人生学问,路遥故居探寻的人性光辉。现在,这一切已经深深融入了我们的血液之中,铭刻在我们的心灵深处,它将成为我们人生的一笔笔宝贵的精神财富。通过这次学习考察,使我们深刻领悟了梁家河的巨大智慧,充分认识了延安精神的宏大意蕴,亲身感受了陕北文化的博大精深,提升了“三观”境界,陶冶了思想情操,净化了精神灵魂,领悟了“几回回梦里回延安,双手搂定宝塔山”所蕴含的深厚情感!

一、坚守正确政治方向,筑牢崇高理想信念。发扬延安精神首先就是要把坚定的政治方向放在首位,践行“毫不利己,专门利人”“人人为我,我为人人”的精神情操,坚决克服和抵制“人不为己,天诛地灭”自私自利的腐朽思想,坚持革命理想高于天,筑牢共产主义的崇高理想。正如习近平总书记反复强调,理想信念是共产党人的精神之髓,我们必须加强思想政治建设,解决世界观、人生观、价值观这个总开关的问题。作为一名党员干部就要带头学习践行延安时期的革命精神,吸收党在延安时期取得的宝贵经验与智慧,并使之发扬光大。今天我们虽然已经进入了新时代,但是延安精神并没有过时,它仍然有着强烈的现实意义。在当前,国

内面临改革深水区、国际环境复杂变化的情况,我们党员干部更要带头坚持正确的政治方向,坚守崇高的理想信念。这就要求我们认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想,自觉学习和忠实贯彻党的基本理论、基本路线,坚定不移地走中国特色社会主义道路,为全面建成小康社会,为实现中国特色社会主义共同理想,为胜利实现共产主义的崇高理想而继续奋斗。

二、时刻密切联系群众,切实为人民谋利益。历史告诉我们,党奋斗牺牲所做的一切,都是为了人民群众的根本利益、使人民群众过上幸福生活,因为只有依靠人民群众才能赢得一切事业的胜利。正如毛泽东曾经说过,“人民,只有人民,才是历史创造者”。中国共产党也历来就把为人民谋利益作为自己的根本宗旨。早在延安时期我们党就提出了“为人民服务”的口号并且要求全党践行。我们党在延安时期取得的伟大成就,在今天取得改革开放的辉煌业绩,根本原因就是密切联系群众、时刻依靠人民,并始终坚持为人民谋利益,这是我们事业成功的力量源泉。今天,我们党要赢得民心,必须更加关注并解决民生问题;坚持以人为本,执政为民,接地气、通下情;坚持想群众之所想、急群众之所急、解群众之所忧。习近平总书记告诉我们:“中国梦归根到底是人民的梦”“小康不小康,关键看老乡”“人民对美好生活的向往,就是我们的奋斗目标”,所以要把民生问题摆上重要议

程,指导各级党和政府抓紧抓好。为此我们在实际工作、生活中,要时刻以延安精神为动力,坚持发展这个执政兴国的第一要务,保障人民群众的合法利益,把人民群众利益高高举过头顶,不断提高人民群众物质文化生活水平,大力推进精准扶贫进村入户,深入体察社情民意,实实在在地为群众办实事、办好事,把实事办实、把好事办好,早日实现全面建成小康社会,以增强党对人民群众的凝聚力、感召力、引领力,树立党在人民群众中的崇高威信,从而为实现中华民族伟大复兴的中国梦夯实深厚的群众基础。

三、坚决反对“四风”,夯实艰苦奋斗作风。艰苦奋斗是我们党的优良传统和政治本色,它既是我们党的工作作风也是我们党的思想作风。我们中国共产党就是靠艰苦奋斗起家的,我们的事业就是靠艰苦奋斗不断发展壮大起来的。“志正则众邪不生”。我们党之所以能在延安取得伟大的成就,其成功重要的条件之一就在于坚决反对“四风”,坚持、继承并发展艰苦奋斗、求真务实的工作作风。改革开放40年来,我们党和国家的各项事业取得了重大成就。但是社会上面临着各种矛盾和问题,与人民群众的期待还有很大差距,抵制“形式主义、官僚主义、享乐主义、奢靡之风”等“四风”虽然取得了压倒性优势,但是还没有得到根本的遏制。所以全体党员和干部不能忘记党的宗旨、性质,不能忘记早年延安的革命初心,而要坚决反对“四风”歪风邪气,要保持和发扬党艰苦

奋斗、求真务实的工作作风;咽得下粗茶淡饭,睡得起硬板铁床,守得住安贫乐道,抵得起时髦、奢华、享受、美丽的诱惑,坚持“吾日三省吾身”不违纪违法违规,自觉筑牢艰苦奋斗的精神堤坝,永葆我们共产党人的坚定信念、艰苦作风、奋斗精神、克己奉公、清正廉明的政治本色。彻底肃清“四风”,夯实艰苦奋斗和务实的工作作风,还要求我们党员干部要爱岗敬业、依法行政,以更加务实的工作作风、艰苦奋斗的精神状态迎接改革开放四十周年、中华人民共和国成立七十周年、建党一百周年。

四、科学把握舆论导向,同心凝聚社会共识。在延安时期,我们党之所以能够在那样艰苦环境条件下带领广大人民群众克服重重困难、战胜道道险阻,打败批批敌人,是因为它时刻科学把握舆论导向,团结统一广大延安干部群众的思想行动,同心凝聚延安党心民心,汇聚延安社会共识,激励延安人民众志成城,为实现人民解放、国家独立、民族振兴,带领延安人民乃至全国人民团结一心奋勇前进。今天,我国社会经济快速发展,社会转型期尚未完成,各种问题越来越多地呈现出来,一些关系广大人民群众的利益得不到满足,部分领导还有脱离群众的思想,少数干部还时有一心主义、情绪化倾向等等,这需要我们进一步弘扬延安精神,进一步探索在新时代如何教育、引导、团结广大干部群众;认真探索如何用习近平新时代中国特色社会主义思想的精神力量团结凝聚社会共识、唤醒群众自觉意识、推动各项工作顺利开展;真正

解决在贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想中如何凝聚社会共识,在凝聚社会共识中如何进一步贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想。为此我们要着力保持良好思想舆论环境,牢牢把握正确舆论导向,切实做好引导社会思潮、凝聚社会共识的工作,形成最大的公约数;努力营造倍加顾全大局、倍加珍视团结、倍加维护稳定的良好氛围;不断增强干部群众的自觉意识,把干部群众紧紧地统一团结在党的周围,使党群同心同德、同向同行、共同奋斗,像石榴籽一样紧紧拥抱着成不可分割的整体,为实现“中华民族伟大复兴的中国梦”凝聚最广泛的社会共识。

习近平总书记指出:“延安精神是干部教育培训永久教材”。今后我们要把学习的内容和考察的感受内化于心、外化于行;在教育教学中工作中,弘扬延安革命精神,将敬仰转化为信仰,把感动转化为行动,将思考转化为人生的大考,努力成为推动社会发展的实干者,意识形态领域的坚强“卫士”,思想理论阵地的激流“先锋”,践行“三严三实”的光辉典范,为实现中华民族伟大复兴的中国梦培养合格的接班人和建设者;在科学研究工作中,践行延安革命精神,撸起袖子加油干,为研究“四个率先”创业绩,为打造“理论粤军”出成果,为促进广东乃至全国经济发展高质量献谋略,为推动21世纪马克思主义的新发展、为推进党的思想理论领域的新突破,作出我们自己应有的更大的贡献!

榜样 广财

徐鹏:热爱电影,但不限于电影

●本报记者 詹海珊 卢佳丽 吴思冰 李志鹏 郑伟君 蒋加慧 关锦顺



在我校人文与传播学院,有一位备受学生喜爱的老师——徐鹏。在课堂上,他孜孜不倦地教学,与学生们谈电影,聊人生;在工作之余,他待人真诚,展示无限魅力。

以前,我们对徐鹏老师的印象只停留在上课时的匆匆一面;现在,让我们走出教室,去倾听他与电影的故事,去探寻他如何热爱电影,却又不单单局限于电影。

青春年少,戏心暗许

堪称“戏痴”的徐鹏老师,在谈到自己是从何时开始接触电影时,他便想起了他的母亲。他对记者说:“事实上,在我母亲十月怀胎的那段时间,她就经常以看电影作为她的娱乐方式。这种娱乐方式,也可以看作是对我的一种胎教。”母亲对电影的喜欢,是对自己关于电影方面的启蒙,把他带到了电影世界的门口。于是,早在幼年,徐鹏老师便与电影结缘。正如徐鹏老师向我们说道:“在人生的历程当中,兴趣是很重要的,它能够引导人生前进的方向。”自身对电影的热爱,更是将徐鹏老师推到了绚烂精彩电影世界。

当被问及对电影的第一印象,徐鹏老师

陷入回忆:“我的童年,是在七十年代,那时候文革刚刚结束,大家的文化生活都十分贫乏。而且,因为居住在小县城,可供娱乐的东西就更加少,所以在当时能看到一场电影就是一件非常难得的事。”徐鹏老师还跟记者感叹了当时播放电影的诸多不便之处:“当时的电影发行是四级发行,而不是像现在是院线发行。在那时,一部电影要放映,要从中央到省,再到市、县,一级一级地下来,所以,一个月大概就只有一部新片。在现在看来,节奏是比较慢的。”

在电影是唯一的消遣方式的年少时代,有没有哪一部影片是最令老师印象深刻的呢?出乎意料的是,徐鹏老师向记者表示,看过的影片实在太多了,所以并没有哪一部影片对于他而言是印象最深刻的。有些电影存有印象,似乎又达不到“最”的标准。“在七十年代末八十年代初,有一部电影叫《追捕》,当时十分轰动,看电影的人几乎都要把电影院的大门挤破了。”他小时候印象比较深刻的还有一部名字为《天书奇谭》的动画片;再大些时候,对电视里看到的《大白鲨》、《ET 外星人》等引进的片也比较有印象。虽然,在年少时间,没有寻得使自己印象最深刻的作品,但年少时候难得的电影时光为徐鹏老师以后的电影人生增添了不少色彩。

揽尽风雨,砥砺前行

在徐鹏老师的电影人生中,年少时电影难得,尽管相对同龄人而言,看的电影比较多,但受客观所限,让他无法深入了解自己所热爱的电影,这就是他其中的一味苦。在成为老师之前,他曾经在企业中以及传媒中摸爬滚打地工作,在此过程中寻找自己的未来,思考电影在他人生中究竟是何地位,这份迷茫与徘徊,也是其中的另一味苦。然而,人生不会一苦就苦到底的,总会苦尽甘来,守得云开见月明。徐鹏老师最终因对电影执着的爱,希望让更多的人认识到电影的魅力,选择在大学任教《影视鉴赏》一课,并赢得广大学生的喜爱。

对于揽尽风雨后得来的甜,徐鹏老师的看法是这样的:“一切有为法,如梦如泡影,如露亦如电,应作如是观。”他解释说,在短暂的生命里面,在快速的无常里面,我们要赶快找到能让自己清静的事情。而对于我而言,所谓清静的事情,就是站在三尺讲台上,负手而立,与万千学生探讨电影中的奥妙。

在当下,徐鹏老师对于电影的看法不再像少时那样,单纯的把电影当做一种消遣方式,他认为:“不管是喜剧,或是悲剧,都要带着轻松、幽默的方式和心态去处理人世间的悲凉。这就是一个电影应该做到的样子。”故而,徐鹏老师自身偏爱的是有关人性,能引发人们思考的影片。其次,有智慧的影片也颇得他喜爱。再者,与生活有关联,反映现实的,涉及到家庭伦理的,以及具有黑色幽默色彩的电影也是徐老师较为钟爱的。他也常常会将自己钟爱的电影在课堂上分享给同学。

逾年历岁,终会匆匆留下行走的轨迹。峥嵘岁月里对影视的执着追求,注定会造就不平凡的老者。当谈到未来,徐鹏老师是这样跟记者说的,“我现在看电影没有青年时期那样痴迷,会刻意与电影保持有一个距离感和新鲜感,只有偶尔会回顾经典和看一些新片。”至于原因,不同的人生阶段,对于同样的事物,总会有新的领悟心得。如果我们对它保持一些距离感和新鲜感,如此一来,未来便可期,再回顾时也会发现有新的感悟。”

谦谦君子,温润如玉

常言道:“师者,所以传道授业解惑也。”而徐鹏老师,除了“传道授业解惑”以外,他还乐于分享。他潜心研究各种影视资料,可是他没有独享,而是通过各种不同的方式把自己所学传递给学生。潜移默化,如沐春风,就这样慢慢地同学们心里埋下了一颗叫做影视的种子,也渐渐地把同学们对影视的兴趣挖掘了出来。因此,学生们对徐鹏老师的评价很高。

来自金融学的王梓霓同学是这样评价徐鹏老师的:“老师在课程的讲授中,不是一味地去采用大众媒体或者影视大咖对这部电影的理解和体会,反而更多地是从电影的背景、



导演、故事情节等各个不同的方面来讲述自己对这部电影的见解。”来自企业法务的梁法同学更是直言,“徐鹏老师对各个镜头的把握,对电影的细致解析,让我重新认识了这些电影,我自己也因此更加地热爱电影了。”

“徐鹏老师具有非常丰富的阅片经验和积累,他在我们专业的一些与影视作品鉴赏相关的课程上都有很深的造诣。与我从影视音乐方面去分析一部作品不同,徐鹏老师会更多地从影视美学的角度去解读一部影视作品。同时他在他的课程上,还会把他对人生的所思所解注入其中,所以这就是他的课程具有吸引力的地方。”同样教授《影视作品鉴赏》的彭碧萍老师这样评价他。

彭碧萍老师对记者说:“由于我比较少开影视鉴赏这一方面的课,所以经验方面不太够。因此会时常向徐鹏老师请教一些关于上课思路、上课方法的问题,而每次徐鹏老师都会很耐心、不厌其烦地回答我提出的疑惑。”当记者问到关于课堂之外的徐鹏老师时,彭碧萍老师是这样说的:“徐鹏老师对我而言就如兄长一般,除了课堂上的学术交流,我们也

会在私下讨论生活。在我感到焦虑的时候他都会很耐心地开导我。”在彭老师看来,徐鹏老师是一个很善良的人,他在工作时充当一个学术伙伴的角色,而在生活中则是一位知心朋友的身份。

课堂上,他心系学生,尽心尽力将知识传授于每一位同学;课堂后,他帮助同事,不遗余力地替同事提出意见和解决困难。无论是在工作上,抑或是在生活上,徐鹏老师都将他的人格魅力拿捏得恰到好处。真诚待人并且毫不怠慢,他就如那谦谦君子般温润如玉。

因戏因影,他的心房装满暖阳,心房里饰着皓影星霜。徐鹏老师热爱电影,但他的人生并不仅仅局限于电影,还有那三尺讲台,还有学生那明亮的透着求知欲的眼睛,还有同事之间的真心和互助。只愿往后,藏在时光里悠远的戏影思念,都能化作千风,等候在他身旁。

